



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 27º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO

ALUNO(A): _____.

PROFESSORA: DANIELA, DENISE, LIDIANE, ELZA, ZILDA

TURMA: 1º ANO A, B E C COMPONENTES CURRICULARES: ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA, INGLÊS, LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, GEOGRAFIA. PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 9 a 13 de NOVEMBRO/2020.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

Língua Portuguesa:

- Unidade fonológica (consciência fonológica)

Matemática:

- Números Naturais: representação, leitura e escrita por extenso até 60.
- Problemas de adição e subtração: significados de juntar, acrescentar, separar e retirar.

Geografia:

- Espaços de vivências: grupos sociais (família, escola e comunidade) e atividades desenvolvidas.

Arte:

- Cultura afro-brasileira; (artes integradas) patrimônio cultural material e imaterial: conhecimento e valorização de culturas diversas em diferentes épocas.

Educação Física:

- Jogos esportivos-esportes de precisão: “golfe” – pré-desportivo. Teatro: composição de cenário (elementos da linguagem)

Inglês:

- Retomada do repertório lexical relacionado aos números de 0 a 10-numbers 0 to 10.

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- Construir o conceito de espaço público e privado.
- Identificar semelhanças e diferenças entre os espaços públicos e privados.
- Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.
- Experimentar e fruir as práticas de jogos esportivos de precisão, por meio de atividades e jogos diversificados, adequados à realidade, enfatizando a manifestação do lúdico.
- Conhecer e compreender com o apoio do (a) professor (a) o significado de palavras que nomeiam os números de 0 a 10 para a aquisição do próprio repertório lexical.
- Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, medianas e finais, a fim de compreender essa especificidade na formação de palavras.
- Representar números de até duas ordens utilizando recurso didático manipulável e digitais. Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registro pessoais.

Como vamos estudar os conteúdos?

- Com ajuda de algum familiar;
- Organize seus estudos;
- Em seu caderno coloque a data em que irá realizar as atividades;
- Assista as vídeos aulas pedidas pela professora!
- Organizando seus estudos com ajuda dos familiares, fazendo as atividades propostas, assistindo o vídeo da professora e das videoaulas paraná município (se puder) .
- No caderno ou na folha impressa utilizando lápis de escrever e lápis de cor quando necessário.

Como vamos registrar o que aprendemos?

Classificar os espaços como públicos ou privados.

Representar espaços públicos e privados por meio de desenhos.

Circule e pinte a quantidade correta.

Leitura e escrita

Desenho

Sequencia numérica

Resolução de problema

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA,9 DE NOVEMBRO DE 2020.
SEGUNDA-FEIRA**

LÍNGUA PORTUGUESA

1) LEIA AS PALAVRAS E DESENHE:

MACACO	TATU
GIRAFÁ	BOLO
SAPATO	TATU
TAPETE	MALA

MATEMÁTICA

1) COMPLETE O QUADRO COM OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11			14	15		17			
	22				23				
31		33		35				39	
			44			43			
	32				56				60

A) OBSERVE E ESCREVA:

0 _____

10 _____

20 _____

30 _____

40 _____

50 _____

60 _____

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 10 DE NOVEMBRO DE 2020.
TERÇA-FEIRA**

MATEMÁTICA






1) **LIGUE OS NÚMEROS AOS SEUS NOMES:**

35	DEZOITO
20	CINQUENTA E TRÊS
18	CINQUENTA E SETE
60	QUARENTA E SETE
53	VINTE E QUATRO
47	VINTE E NOVE
24	TRINTA E CINCO
29	SESSENTA
57	VINTE

A) **ESCREVA OS NÚMEROS DO MAIOR PARA O MENOR:**

LÍNGUA PORTUGUESA

1) COMPLETE O QUADRO:

FIGURA	LETRA INICIAL	LETRA FINAL	NÚMERO DE LETRAS	REESCRITA DA PALAVRA
 PATO				
 SAPATO				
 ARTISTA				
 SÓ				
 AVÓ				

ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 11 DE NOVEMBRO DE 2020.
QUARTA- FEIRA.

GEOGRAFIA

<https://youtube.com/watch?v=qmjnWS5daXc>.

ESPAÇOS PÚBLICOS E PRIVADOS

AS CIDADES SÃO FORMADAS POR ESPAÇOS PÚBLICOS E PRIVADOS. **EXEMPLOS DE ESPAÇOS PÚBLICOS:** AS PRAÇAS, AS RUAS, OS PARQUES, AS AVENIDAS, AS PRAIAS (SÃO ADMINISTRADOS PELO GOVERNO E PERTENCEM À POPULAÇÃO). **EXEMPLOS DE ESPAÇOS PRIVADOS:** CASAS, LOJAS COMERCIAIS, ESCOLAS PARTICULARES, SHOPPING (PERTENCEM A ALGUÉM, COMO PESSOAS OU EMPRESAS).

1- CLASSIFIQUE:

(1) ESPAÇO PÚBLICO

(2) ESPAÇO PRIVADO

() PARQUES

() CINEMA

() ESCOLAS PARTICULARES

() POSTOS DE SAÚDE

() SHOPPING CENTER

() BANCOS

() IGREJAS

() SALÃO DE BELEZA

AGORA FAÇA UM DESENHO PARA REPRESENTAR:

ESPAÇOS PÚBLICOS

ESPAÇOS PRIVADOS

LÍNGUA PORTUGUESA

1) COM A AJUDA DE UM ADULTO LEIA E CANTE A MÚSICA:

A GALINHA PINTADINHA E O GALO CARIJÓ



E O GALO CARIJÓ
A GALINHA USA SAIA
E O GALO PALETÓ.
A GALINHA FICOU DOENTE
E O GALO NEM LIGOU
E OS PINTINHOS FORAM CORRENDO
PRA CHAMAR O SEU DOUTOR.
O DOUTOR ERA O PERU
A ENFERMEIRA É UM URUBU
E A AGULHA DA INJEÇÃO
ERA A PENA DE UM PAVÃO.

A) PINTE O NOME DOS ANIMAIS QUE APARECEM NA MÚSICA.

1) PINTE AS SÍLABAS QUE FAZEM PARTE DO NOME DOS PERSONAGENS DA MÚSICA,
EM SEGUIDA ORGANIZE E ESCREVA OS NOMES:



TI	RA	NHO
JO	PIN	GE



TE	NHA	GA
LI	PO	CA



VA	LU	PE
RU	SE	CA



RA	RU	LÃO
BU	U	TI

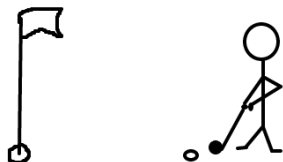


QUE	FI	LO
VÃO	DE	PA

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO.
ROLÂNDIA, 12 DE NOVEMBRO DE 2020.
QUINTA-FEIRA.**

EDUCAÇÃO FÍSICA

ESPORTES DE PRECISÃO SÃO O CONJUNTO DE MODALIDADES QUE SE CARACTERIZAM POR ARREMESSAR/LANÇAR UM OBJETO, PROCURANDO ACERTAR UM ALVO ESPECÍFICO, ESTÁTICO OU EM MOVIMENTO. A PONTARIA É A CAPACIDADE MAIS IMPORTANTE NESSES ESPORTES. EXEMPLOS: BOCHA, CROQUET, CURLING, GOLFE, SINUCA, TIRO COM ARCO, TIRO ESPORTIVO, ETC.



GOLFE É UM ESPORTE NO QUAL OS JOGADORES USAM DIVERSOS TIPOS DE TACOS PARA ARREMESSAR UMA BOLA PARA UMA SÉRIE DE BURACOS NUMA VASTA EXTENSÃO DE TERRENO, USANDO O MENOR NÚMERO POSSÍVEL DE TACADAS.

VAMOS APRENDER UM JOGO PRÉ-DESSPORTIVO PARA O JOGO DE GOLFE, OU SEJA, UMA ADAPTAÇÃO DO GOLFE PARA QUE VOCÊ CONSIGA REALIZAR EM CASA.

O QUE PRECISA PARA JOGARMOS?

1 CAIXA DE PAPELÃO, OU CAIXINHA DE LEITE, OU GARRAFA CORTADA AO MEIO.

1 BOLA PEQUENA (TÊNIS, BORRACHA OU PAPEL)

1 TACO, CABO DE VASSOURA OU CABO DE GUARDA-CHUVA





ATIVIDADE

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS, VOCÊS DEVERÃO ORGANIZAR O ESPAÇO AONDE A CRIANÇA VAI JOGAR O GOLFE. SEPARE OS MATERIAIS, COLOQUE A CAIXINHA DE LEITE, A GARRAFA PET CORTADA AO MEIO ENCOSTADAS EM UMA PAREDE. EM CIMA DELAS, MARCAR A PONTUAÇÃO DE CADA ACERTO, OU SEJA, ACIMA DA CAIXA DE LEITE ESCREVA 20 PONTOS, DA GARRAFA PET 10 PONTOS, CAIXINHA DE PAPELÃO 5 PONTOS. QUANTO MENOR O BURACO, MAIOR A PONTUAÇÃO. FAÇA UMA MARCA NO CHÃO DISTANTE DE 1 A 2 METROS DA PAREDE ONDE SERÁ COLADA A BOLINHA PARA SER BATIDA COM O TACO. EXPLIQUE PARA A CRIANÇA QUE ELA DEVE PERCEBER A FORÇA COM QUE VAI BATER NA BOLA, POIS O OBJETIVO DO JOGO É ACERTAR A BOLINHA NO BURACO.

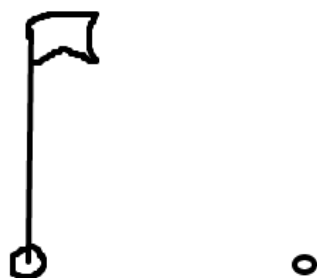
ESTABELEÇA A QUANTIDADE DE TENTATIVAS QUE ELA PODERÁ TER PARA ACERTAR A BOLA NO ALVO, SE NÃO ACERTAR PASSE PARA O PRÓXIMO ALVO. CONFORME FOR ACERTANDO O BURACO DEVERÁ ANOTAR A PONTUAÇÃO PARA NO FINAL SOMAR OS PONTOS.

VARIAÇÃO: PODE FAZER EM FORMA DE COMPETIÇÃO COM ALGUÉM DA FAMÍLIA, TAMBÉM PODE ENTERRAR UMA GARRAFA PET CORTADA AO MEIO NA AREIA OU TERRA, FICAR EM UMA DISTÂNCIA DE 2 METROS E TENTAR ACERTAR O BURACO.

1- VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUIU REALIZAR AS ATIVIDADES			
ALGUÉM TE AJUDOU NAS ATIVIDADES			
TEVE DIFICULDADE EM REALIZAR AS ATIVIDADES			
GOSTOU DAS ATIVIDADES			

2-DESENHE VOCÊ TENTANDO ACERTAR A BOLINHA NO ALVO.



ARTE

SAIBA. CULTURA AFRO-BRASILEIRA O CONJUNTO DE MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DO BRASIL QUE RECEBERAM DE ALGUMA FORMA A INFLUÊNCIA DA CULTURA AFRICANA, DESDE OS TEMPOS DO BRASIL COLÔNIA ATÉ A ATUALIDADE. A CULTURA DA ÁFRICA CHEGOU AO PAÍS, TRAZIDA PELA ESCRAVIDÃO AFRICANA NA ÉPOCA DO TRÁFICO TRANSATLÂNTICO DE ESCRAVOS. NO BRASIL A CULTURA AFRICANA É MUITO EVIDENTE, NA COR DA PELE, CABELOS, DANÇAS, CULINÁRIA E ESTAMPAS NAS ROUPAS.

ATIVIDADE: DESENHAR E PINTAR ESTAMPAS AFRICANAS

VOCÊ CONHECE A HISTÓRIA, AS PANQUECAS DE MAMA PANYA – DE RICHARD CHAMBERLIN (AUTOR), MARY CHAMBERLIN (AUTOR)

ASSISTA AO LINK: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=PTJJC6LFYWO](https://www.youtube.com/watch?v=PTJJC6LFYWO)

EM RESUMO É UMA HISTÓRIA QUE ACONTECE NA AFRICA E FALA DE AMOR, AMIZADE E SOBRE SABER COMPATILHAR!

NOS DESENHOS DOS PERSONAGENS AS ROUPAS TÊM VÁRIAS ESTAMPAS E SÃO BEM COLORIDAS.

AGORA, É COM VOCÊ!!!

- SE POSSÍVEL ASSISTA O VÍDEO DA HISTÓRIA.
- DEPOIS PENSE NAS ROUPAS COM ESTAMPAS COLORIDAS E DIVERTIDAS.
- PINTA AS ROUPAS DESSES PERSONAGENS COM ESTAMPAS QUE VOCÊ CRIAR E DESENHAR.



SEJA CRIATIVO (A), CAPRICHE E ENVIE FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE!!

LÍNGUA INGLESA

DATE: NOVEMBER/_____/2020.

NAME: _____ 1ºANO _____

ZERO 0	ONE 1	TWO 2	THREE 3
FOUR 4	FIVE 5	SIX 6	SEVEN 7
EIGHT 8	NINE 9	TEN 10	NUMBERS (NÚMEROS)

- CIRCLE AND PAINT. (CIRCULE E PINTE).

A) ONE



B) SEVEN



C) NINE




D) TWO



MATEMÁTICA

1) FAÇA A LEITURA COM A AJUDA DE UM ADULTO E RESPONDA:


MATEMATICANDO



ESTA É SAMARA. ELA GOSTA MUITO DE BISCOITOS. SAMARA COME 3 BISCOITOS POR DIA.

ELA QUER SABER QUANTOS COMERÁ EM UMA SEMANA. VAMOS AJUDÁ-LA?

COMPLETE A TABELA DA SEMANA COM DESENHOS, DEPOIS RESPONDA.

 QUANTIDADE DE BISCOITO POR DIA DA SEMANA						
DOMINGO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO

1 – QUANTOS BISCOITOS SAMARA COMERÁ EM UMA SEMANA?

2 – SE SUA MÃE A DEIXASSE COMER SÓ NO SÁBADO E DOMINGO, QUANTOS BISCOITOS ELA COMERIA?

LÍNGUA PORTUGUESA

EU SOU...

EU SOU O CARACOL
E NÃO LEIO JORNAL
EU SOU O LEÃO
E TENHO MEDO DE TROVÃO.



EU SOU O JACARÉ
E NÃO ANDO DE MARCHA RÉ.
EU SOU O GATO
E TOMO LEITE NO PRATO.

EU SOU O PICA-PAU
E NÃO TENHO CARA DE PAU.
EU SOU O TATU
E GOSTO DE COMER TUTU.



EU SOU O AVESTRUZ
E NÃO GOSTO DE MUITA LUZ.
EU SOU UM CÃO
E SÓ COMO RAÇÃO.
(desconheço o autor)

A) COMPLETE DE ACORDO O TEXTO DESENHANDO:

EU SOU O

E NÃO LEIO

EU SOU O

E TENHO MEDO DE

B) AGORA COMPLETE ESCRREVENDO:

EU SOU O

E NÃO LEIO

EU SOU O LEÃO

E TENHO MEDO DE